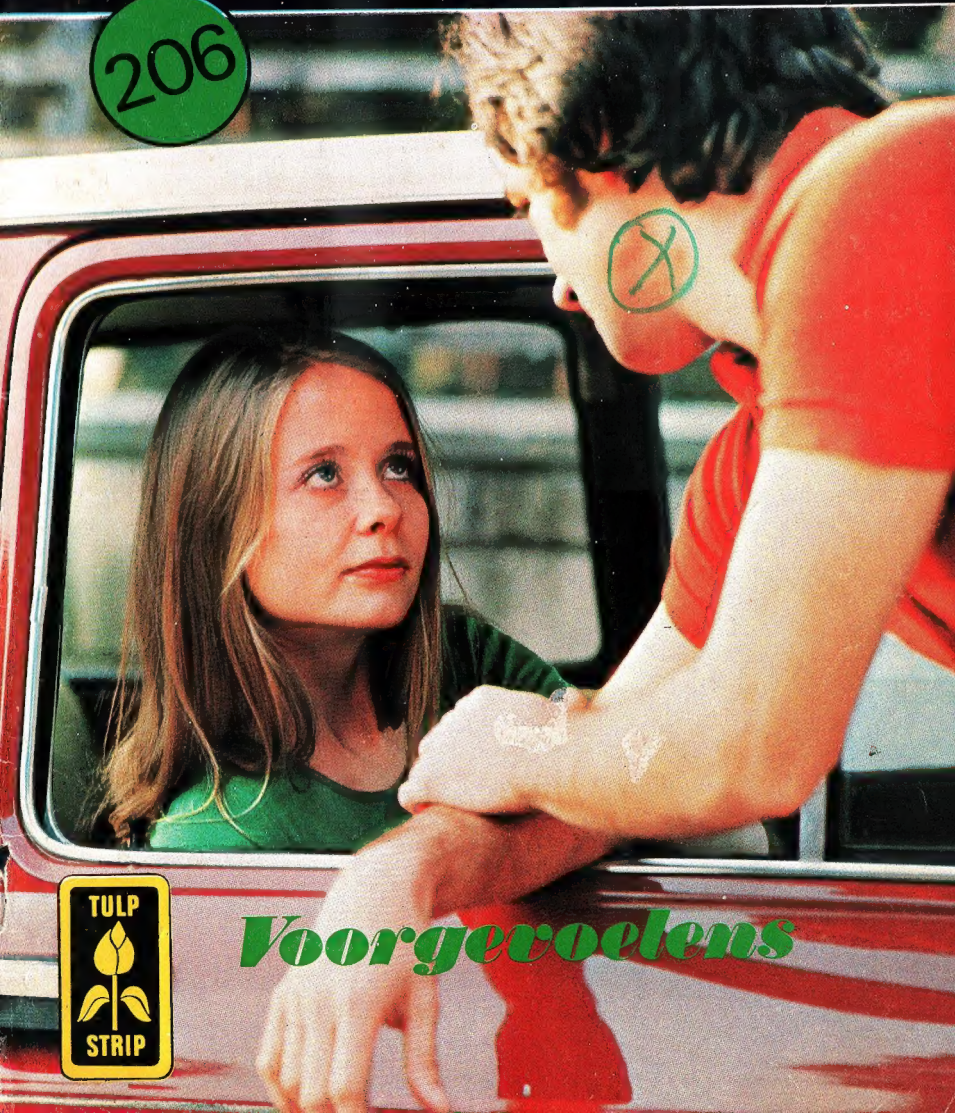
WEEKBLAD Nederland fl.1,- België 15 Fr.

# beeldromance

206



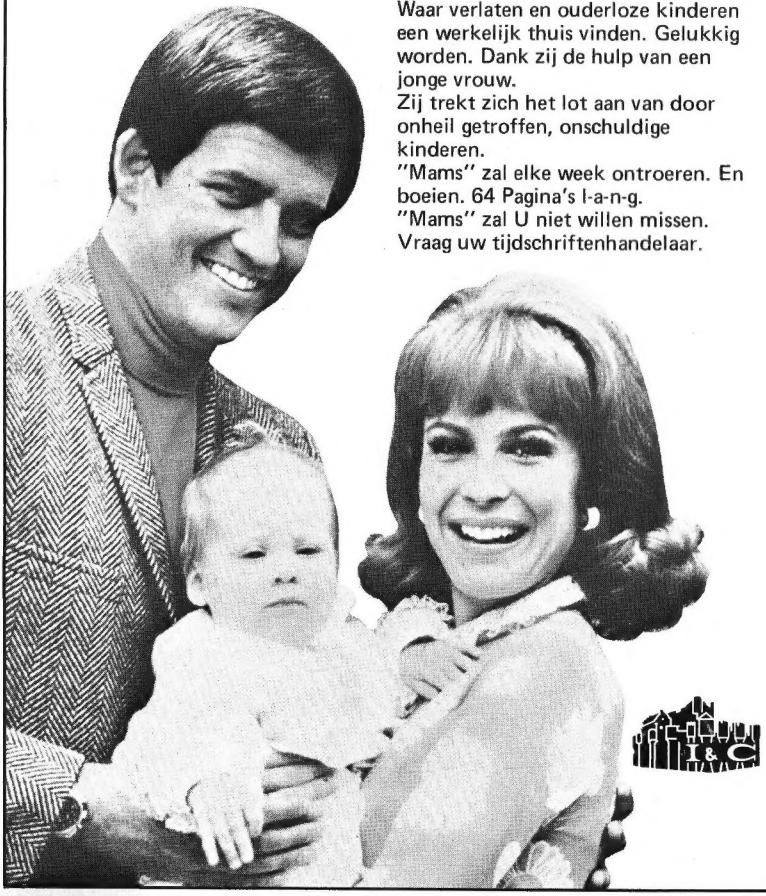
## Voorgevoelens

TULP STRIP

# Mams

*roman rond huize 'Fia' waar kinderen zó gelukkig zijn!*

Een heerlijke nieuwe romanreeks: "Mams".
Elke week opnieuw over huize "Fia". Waar verlaten en ouderloze kinderen een werkelijk thuis vinden. Gelukkig worden. Dank zij de hulp van een jonge vrouw.
Zij trekt zich het lot aan van door onheil getroffen, onschuldige kinderen.
"Mams" zal elke week ontroeren. En boeien. 64 Pagina's l-a-n-g.
"Mams" zal U niet willen missen.
Vraag uw tijdschriftenhandelaar.



LAURA HAD ALLE REDENEN OM DIE MIDDAG NOOIT MEER TE VERGETEN. HET WAS HAAR LAATSTE WERKDAG OP KANTOOR GEWEEST EN ZE WAS GELUKKIG OMDAT ZE OVER VEERTIEN DAGEN ZOU TROUWEN MET DE MAN DIE ZE LIEFHAD. MAAR TOEN ZE NAAR BUITEN LIEP....
....ZAG ZE „IEMAND" OP HAAR WACHTEN.
HET WAS KAREL.
EN ONWILLEKEURIG KREEG ZE AKELIGE.....
JUAN BOIX 63
VOORGEVOELENS

HALLO LAURA. IK HEB GEHOORD DAT JE GAAT TROUWEN.
JA KAREL, OVER ENKELE DAGEN. MET DAVID; JE KENT HEM WEL, HÈ ?

JIJ GAAT NIET TROUWEN MET DAVID, LAURA. IK VERBIED HET JE.
JE HEBT HET RECHT NIET OM JE MET MIJN LEVEN TE BEMOEIEN, KAREL. LAAT ME LOS !

DAT WAS HET BEGIN. LAURA WILDE DIT ONAANGENAME VOORVAL UIT HAAR GEDACHTEN ZETTEN EN ZIJN WOORDEN VERGETEN.

HU IS NATUURLUK NUDIG OMDAT IK ZUN VERLOOFDE NIET WILDE ZUN. MAAR HU KAN MUN GELUK NIET KAPOT MAKEN.
MOD
TOCH VOELDE ZE EEN VREEMDE ANGST IN ZICH OPKOMEN.
IK ZOU ER NIET MEER AAN MOETEN DENKEN MAAR... IK BEN BANG.

EERST WILDE ZE ER NOG MET DAVID, HAAR VERLOOFDE, OVER SPREKEN MAAR TOEN ZE HEM EVEN LATER ONTMOETTE IN DE MEUBELZAAK, WAAR ZE HADDEN AFGESPROKEN....

IK KAN HEM MAAR BETER NIETS VERTELLEN. HET HEEFT GEEN ENKELE ZIN.

EN ZE VERTELDE HEM NIETS.

HALLO SCHAT! WAT VIND JE VAN DIT SLAAPKAMER-AMEUBLEMENT DAT IK HEB UITGEZOCHT?

ALS HET JOU BEVALT, BEVALT HET MY NATUURLIJK OOK.

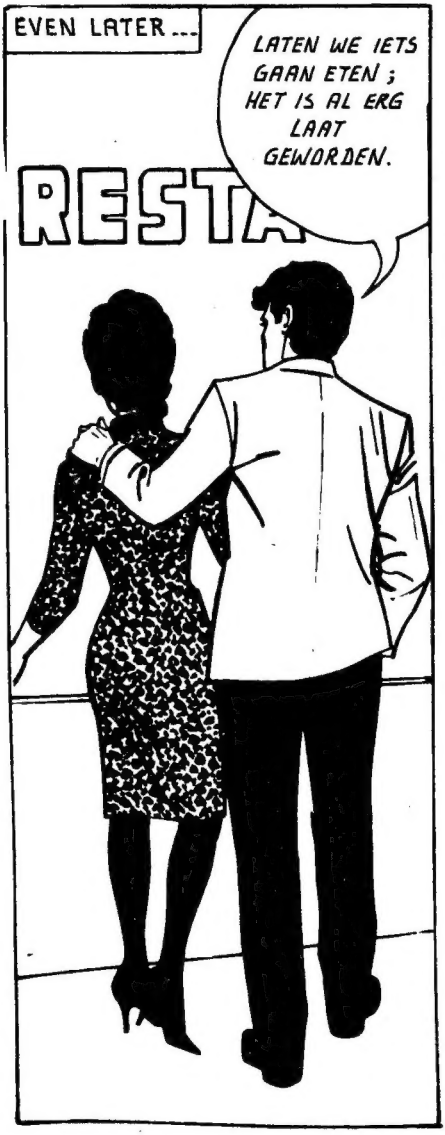
TOEN ZE DE MEUBELZAAK VERLIETEN, GINGEN ZE NAAR HET FLATJE DAT DAVID GEKOCHT HAD EN DAT BINNENKORT HUN NESTJE ZOU WORDEN.

DAT WAREN HELE DRUKKE DAGEN.

IK GA ES KIJKEN OF DE SCHILDERS AL KLAAR ZIJN. DAN MOETEN WE STOF VOOR DE GORDIJNEN GAAN UITZOEKEN EN IK MOET OOK NOG MET DE LOODGIETER PRATEN.

EN IK MOET NOG NAAR DE NAAISTER.

EN OMDAT ZE HELEMAAL VERDIEPT WAREN IN HUN GESPREK, WANT ER MOEST NOG ZOVEEL GEREGELD WORDEN VOOR HUN HUWELIJK, BESEFTEN ZE NIET DAT IEMAND HEN IN DE GATEN HIELD: KAREL.



ER VERLIEP EEN WEEK. DE DAGEN VLOGEN OM VOOR HET GELUKKIGE STELLETJE, DAT NAUWELUKS TIJD HAD OM AAN UITSTAPJES TE DENKEN.

WE ZULLEN HET ALLEMAAL WEL INHALEN ALS WE EENMAAL GETROUWD ZIJN. IK WIL JE OVERAL MEE NAAR TOE NEMEN EN JE ERG GELUKKIG MAKEN.

DAT BEN IK NU AL, DAVID.

MAAR KAREL WAS VERBITTERD EN AFGUNSTIG OP HUN GELUK.

IK KAN HAAR NOOIT VERGEVEN DAT ZE ME AFWEES.

OVER TWEE DAGEN ZOUDEN ZE GAAN TROUWEN. ALLES WAS GEREED.

EEN BEELDIG BRUID-JE BENT U, JUFFROUW LAURA.

NA HET PASSEN, GING LAURA NAAR HET PENSION WAAR HAAR VERLOOFDE WOONDE.

WILT U DAVID EVEN ROEPEN?

HU IS ER NIET, JUFFROUW LAURA.

IK WACHT WEL. ZOU HÿLANG WEGBLÿVEN?
JA EH.... HÿIS VOORGOED VERTROKKEN.
HÿHEEFT ZÿN BAGAGE GEPAKT EN DE REKENING BETAALD. HÿWAS ERG NERVEUS, ALSOF ER IETS GEBEURD WAS. MAAR HÿWILDE NIETS ZEGGEN.

VERSCHEURD DOOR TWIJFEL EN ZONDER DAT ZE ENIG IDEE HAD VAN WAT ER WAS VOORGEVALLEN, ZWIERF LAURA ROND EN PROBEERDE EEN SPOOR TE VINDEN, DAT HAAR NAAR DE VERBLIJFPLAATS VAN DAVID ZOU LEIDEN.

VOLKOMEN UITGEPUT KWAM ZE THUIS.

IK BEGRIJP HET NIET, TANTE MARTHA. WE HIELDEN VAN EL-KAAR EN WAREN GELUKKIG.

NATUURLIJK 'IS HET RAAR. DAVID LEEK ME ALTIJD EEN BEHOORLIJKE JONGEN.

HUN GESPREK WERD ONDER-BROKEN DOOR DE TELEFOON.

IK NEEM HEM WEL.

¡RIII

HET WAS DAVID!
O, LIEVELING ! JE WEET NIET HOEVEEL ANGST IK HEB UITGESTAAN. WAAR BEN JE ? WAT IS ER GEBEURD ?

VERGEEF ME LAURA. IK WIST NIET WAT IK DEED. MAAR EERST MOET IK JE ZEGGEN DAT IK VAN JE HOU, MEER DAN OOIT, LIEFSTE ----

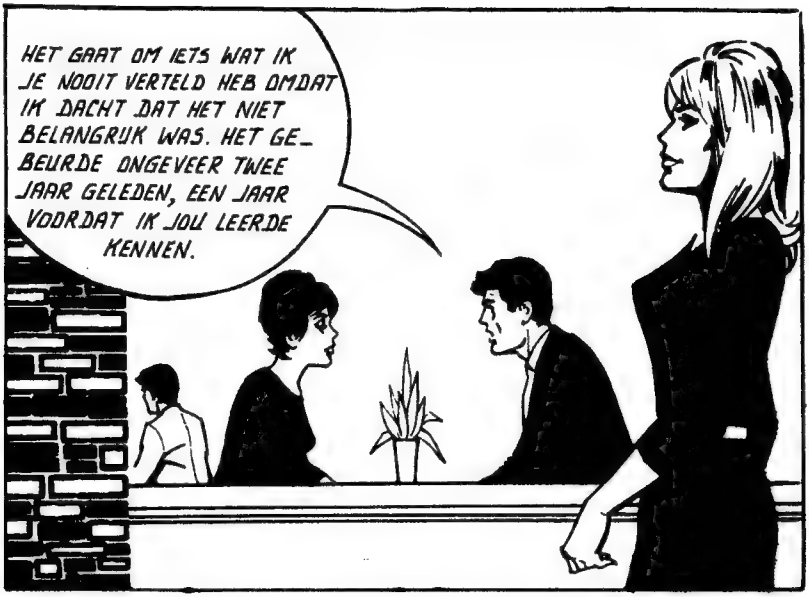
O, DAVID ! ASJEBLIEFT..... WAARDM HEB JE DIT GEDAAN ? ALS JE EENS WIST WAT ER ALLE_ MAAL DOOR ME HEEN IS GEGAAN.....
IK KAN HET JE DOOR DE TELEFOON NIET VER_ TELLEN. HET IS ALLEMAAL ZO VREEMD EN ONVERWACHT. MAAR JE HEBT HET RECHT OM ALLES TE WETEN. IK BEN NU IN EEN CAFÉ. KOM HIERHEEN !

EVEN LATER TROF LAURA DAVID IN HET CAFÉ AAN. ZE VOELDE ZICH ERG ANGSTIG.

DAVID!

LAURA, WAT IK JE GA VERTELLEN IS HEEL ERNSTIG. HET HEEFT MET ONS EN MET ONS GELUK TE MAKEN.

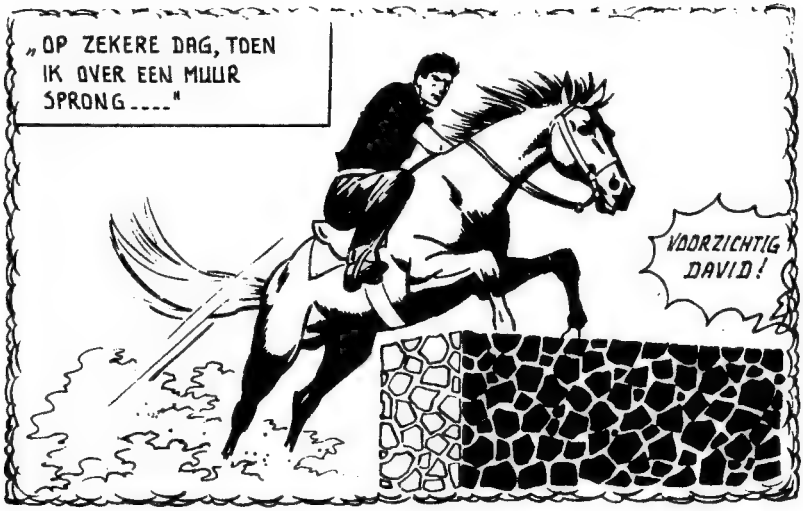
VERTEL HET ME TOCH SNEL, DAVID.


HET GAAT OM IETS WAT IK JE NOOIT VERTELD HEB OMDAT IK DACHT DAT HET NIET BELANGRIJK WAS. HET GE_ BEURDE ONGEVEER TWEE JAAR GELEDEN, EEN JAAR VOORDAT IK JOU LEERDE KENNEN.

IK BRACHT MIJN VACANTIE DOOR OP HET LANDGOED VAN MIJN GROOTVADER. HIJ WAS NOGAL ZIEK EN IK WAS ZIJN ENIGE FAMILIELID.

IN ZIJN HUIS WOONDE OOK EEN VERPLEEGSTER, GLORIA.

OMDAT MIJN GROOTVADER ZICH WAT BETER BEGON TE VOELEN, BENUTTE IK DIE VRIJE DAGEN OM OP ZIJN PAARDEN TE GALOPPEREN, IN GEZELSCHAP VAN GLORIA.


„OP ZEKERE DAG, TOEN IK OVER EEN MUUR SPRONG....."
VOORZICHTIG DAVID!

OOOOOH!
"....MAAKTE IK EEN VAL".

„ DE REST VAN MIJN VACANTIE MOEST IK IN BED DOORBRENGEN OM TE HERSTELLEN VAN MIJN VERWONDINGEN ".

HET SPIJT ME DAT IK JE DUBBEL WERK BEZORG.

HET ENIGE WAT ME INTERESSEERT IS DAT JE BETER WORDT.

EEN PAAR DAGEN LATER MOCHT IK WEER OPSTAAN. ZOALS JE ZIET LIJKT HET ALLEMAAL NAUWELIJKS DE MOEITE WAARD OM JE TE VERTELLEN.

MAAR ... WAT BETEKENT DIT ALLEMAAL DAN ?

GEDURENDE DIE LAATSTE WEKEN VOELDE IK ME AF EN TOE ELLENDIG EN HAD VAAK HOOFDPIJN.
IK HERINNER ME DAT JE DAT WEL EENS ZEI.
EERST HECHTTE IK ER NIET VEEL BELANG AAN MAAR ALS VERTEGENWOORDIGER VAN DE FIRMA „MARCO" IN CHIRURGISCHE APPARATEN MOET IK, ZOALS JE WEET, HET ZIEKENHUIS BEZOEKEN. GLORIA IS DAAR VERPLEEGSTER. TOEN IK WEER EENS HOOFDPIJN HAD, PRAATTE IK DAAR MET HAAR OVER.
GA DOOR, DAVID.

EVEN WAS HET STIL. HET LEEK ALSOF DAVID MOEITE HAD OM VERDER TE VERTELLEN. LAURA KREEG EEN AKELIG VOORGEVOEL.

ZE ONDERZOCHTEN MIJ EN..... ER IS GEEN REDDING VOOR MIJ.
DAT KÁN TOCH NIET, DAVID! HET IS VRESELIJK.

MIJN ENIGE HOOP IS LANG-DURIG RUST HOUDEN. BEGRIJP JE NU WAAROM IK WANHOOP? IK HEB DIT VANMIDDAG GEHOORD EN....
IK GEEF JE NIET OP, DAVID.

WE GAAN TROUWEN. IK ZORG VOOR JE EN DAN WORDT JE WEER BETER.
NEE LAURA, IK MAG JE NIET BINDEN ALS MIJN VERPLEEGSTER.

IK HEB EROVER NAGEDACHT. IK GA NAAR HET LANDGOED DAT MIJN GROOTVADER ME NALIET. IK NEEM RUST, MAAR ALLEEN.
O, DAVID, VRAAG ME NIET JE ALLEEN TE LATEN ALS JE ME NODIG HEBT....

DAVID GAF GEEN ANTWOORD. HIJ WILDE ER NIET MEER OVER SPREKEN. HIJ WAS VASTBESLOTEN OM ZIJN PLAN DOOR TE ZETTEN MAAR VERTELDE NIETS.

LAURA SLIEP DIE NACHT HELEMAAL NIET.

*IK LAAT HEM NIET IN DE STEEK.*

MAAR DE VOLGENDE OCHTEND NAM DAVID DE TREIN.

LAURA ONTVING EEN KORT BRIEFJE.

Ik hou van je, liefste, maar probeer me niet te vinden. Dat is beter.

David.

DIE UCHTEND SPRAK KAREL HAAR OP STRAAT AAN.

JE LUKT NIET ERG GELUKKIG, LAURA. GING JE MORGEN NIET TROUWEN?

PROBEER JE ME SOMS TE VOLGEN, KAREL?

LAURA LIEP VERDER. ZE WAS ERG IN DE WAR EN KON ZIJN AANWEZIGHEID NIET VERDRAGEN.

JA LAURA, IK VOLG JE INDERDAAD.

JE VERLIEST JE TIJD, KAREL. LAAT ME MET RUST.

WACHT LAURA! ALS IK IETS VOOR JE KAN DOEN, VRAAG HET ME DAN....

JE KUNT NIETS VOOR ME DOEN. LAAT LOS!

ZE PROBEERDE DAVID TE BEL-
LEN, TOEN ZE AANNAM DAT HIJ
OP HET LANDGOED WAS.

¡RIIIIIIIINGG!
¡RIIIING!

MAAR.....

VREEMD.
NIEMAND
NEEMT
OP.

ER VERLIEPEN TWEE
DAGEN GEDURENDE
WELKE LAURA
TEVERGEEFS
BELDE.
DE SITUATIE
LEEK HAAR
ONVERDRAGELIJK....

....EN HAAR BRUIDSJAPON DIE KLAAR-
HING VERGROOTTE NOG HAAR VERDRIET.

ZE BESLOOT NAAR HET LAND-GOED TE REIZEN DAT NU VAN DAVID WAS.
DAAR ONTDEKTE ZE DAT ER NIEMAND WAS.
ZE INFORMEERDE BIJ DE BUREN EN.....
NEE JUFFROUW. SINDS DE VROEGERE EIGENAAR STIERF, KEERDE NIEMAND TERUG NAAR HET HUIS.
WAT VREEMD. DAVID ZEI TOCH....

TERUGGEKEERD GING ZE, ONGERUST, METEEN NAAR HET ZIEKENHUIS.
IK WIL EEN VERPLEEGSTER SPREKEN DIE GLORIA HEET.
ZE WERKT HIER NIET MEER. DRIE DAGEN GELEDEN VERTROK ZE.

ZE VROEG DE DOKTER TE SPREKEN, DIE DAVID ONDERZOCHT HAD.
JA, INDERDAAD, HÚ WAS EEN PATIËNT VAN MÚ.
MISSCHIEN WEET Ú WAAR IK HEM KAN VINDEN. IK WEET DAT HÚ ERNSTIG ZIEK IS....

DE DOKTER LIET HAAR NIET UITSPREKEN.
EEN OGENBLIKJE, JUFFROUW! ALS ARTS BEN IK GEBONDEN AAN MIJN BEROEPSGEHEIM.
IK BEN DE VERLOOFDE VAN DAVID. WE ZOUDEN GAAN TROUWEN.

IN DAT GEVAL KAN IK U VERZEKEREN DAT UW VERLOOFDE IN GOEDE GEZONDHEID VERKEERT.
HÈ? MAAR HIJ ZEI TOCH ZELF DAT....

DE DOKTER GAF HAAR UITGEBREID UITLEG OVER DE TOEGEPASTE DIAGNOSE EN GEBRUIKTE DAARBIJ MEDISCHE TERMEN DIE LAURA ABSOLUUT NIET BEGREEP ; MAAR VERVOLGENS VERTELDE HIJ IETS WAT WEL ERG BELANGRIJK WAS.

IK LEGDE DE SITUATIE AAN MIJN PATIËNT UIT EN HIJ LUISTERDE ONBEWOGEN. GLORIA WAS BIJ DIT ONDERHOUD AANWEZIG.
IN TEGENWOORDIGHEID VAN DAVID ZEI ZE NIETS MAAR TOEN WE LATER ALLEEN WAREN...
DOKTER, IK VOEL HET ALS MIJN PLICHT U IETS BELANGRIJKS OVER DIT GEVAL TE ZEGGEN.
VRESELIJK VOOR ZO'N JONGE MAN MAAR VERTEL ES, WAT WILDE JE ME ZEGGEN ?

WAT BEDOELT U EIGENLIJK ?
DIE RÖNTGENFOTO'S EN DAT RAPPORT DAT U BEKEEK, WAREN NIET VAN DAVID.
IK HEB ZELF METEEN DE FOTO'S DIE VAN DAVID GEMAAKT WERDEN, BEKEKEN. DOOR MIJN JARENLANGE ERVARING KON IK VASTSTELLEN DAT ER NIETS AAN DE HAND WAS. DUS KUNNEN ZE NIET DEZELFDE ZIJN. IEMAND MOET ZE VERWISSELD HEBBEN.
BESEFT U DE ERNST VAN DE ZAAK?

DIEZELFDE AVOND NOG GING GLORIA DAVID OP-ZOEKEN OM HEM DE WAAR-HEID TE VERTELLEN. EEN WAARHEID DIE IK ZELF OOK KON VASTSTELLEN, TOEN IK DE RÖNTGENFOTO'S EN HET RAPPORT VAN DE PATIENT HAD GEVONDEN.
DAVID KÁN HET NOG NIET WETEN. GLORIA TROF HEM VAST NIET THUIS.

NATUURLIJK TROF ZE HEM THUIS. DAVID WEET HEEL GOED DAT DIE HOOFDPIJN HET GE-VOLG WAS VAN OVERVERMOEID-HEID.
HET KÁN NIET! TOEN IK HEM SPRAK, WIST HIJ HET NIET.

LAURA BEGREEP OOK HELEMAAL NIET HOE DAVID DAT VERHAAL KON VERZINNEN, TERWÿL HÿWIST DAT HÿNIET ERNSTIG ZIEK WAS.

MAAR DAT IS ABSURD. HY HOUDT VAN MY.

EEN BEKENDE STEM ONDERBRAK HAAR GEDACHTEN.
LAURA !

KAREL! WAAROM BLIJF JE ME ACHTERVOLGEN?
OMDAT IK JE WIL HELPEN.

IK WEET DAT JE HET MOEILIJK HEBT EN IK HEB JE IETS TE ZEGGEN.

EERST MOET JE ME VERGEVEN WAT IK TEGEN JE ZEI TOEN JE UIT KANTOOR KWAM. IK WAS ERG JALOERS MAAR IK VERZEKER JE DAT IK JE GEEN KWAAD WOU DOEN.

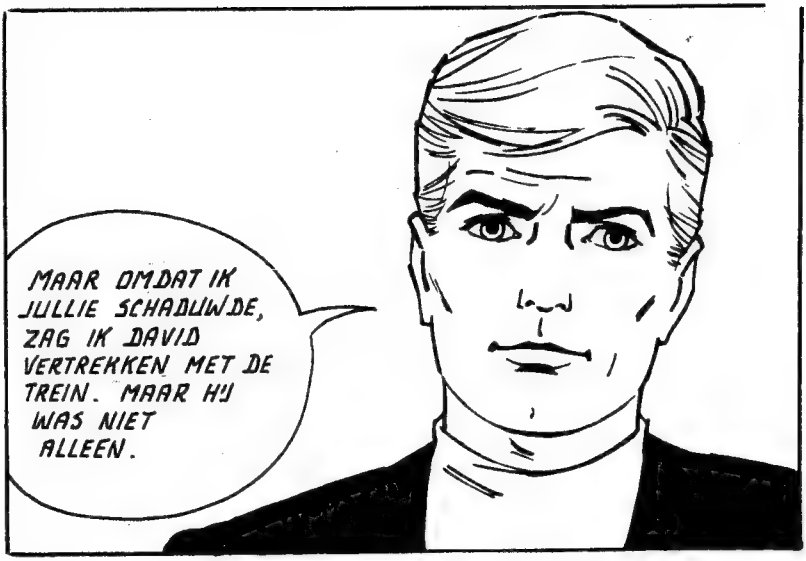
KAREL LEEK HET OPRECHT TE MENEN EN LAURA BESLOOT NAAR HEM TE LUISTEREN.

WAT WILDE JE ME VERTELLEN ?

HET WAS SLECHT VAN MIJ MAAR JA... GEDANE ZAKEN NEMEN GEEN KEER. IK BEDOEL, DAT IK JULLIE VOLGDE.

WAT WILDE JE BEREIKEN ?

DAT WEET IK NIET. IK WAS JALOERS. JIJ LIET ME EEN BLAUWTJE LOPEN VOOR EEN ANDER EN IK VOELDE ME BELEDIGD.


MAAR OMDAT IK JULLIE SCHADUW DE, ZAG IK DAVID VERTREKKEN MET DE TREIN. MAAR HY WAS NIET ALLEEN.

WIE WAS ER BY HEM?
GLORIA, EEN VERPLEEG-STER UIT HET ZIEKENHUIS.

KAREL ZYN WOORDEN HADDEN HAAR NOG MEER IN VERWARRING GEBRACHT. WAT MOEST ZE VAN DIT MYSTERIE DENKEN ?
GEDURENDE HET JAAR VAN HUN VERLOVING, WAS DAVID ZO VERLIEFD GEWEEST EN ZO TROUW. WAAROM MOEST DIT NU TWEE DAGEN VOOR HUN HUWELYK GEBEUREN ?
WAT STAK HIER ALLEMAAL ACHTER ?
WAAR WAS DAVID NU ?

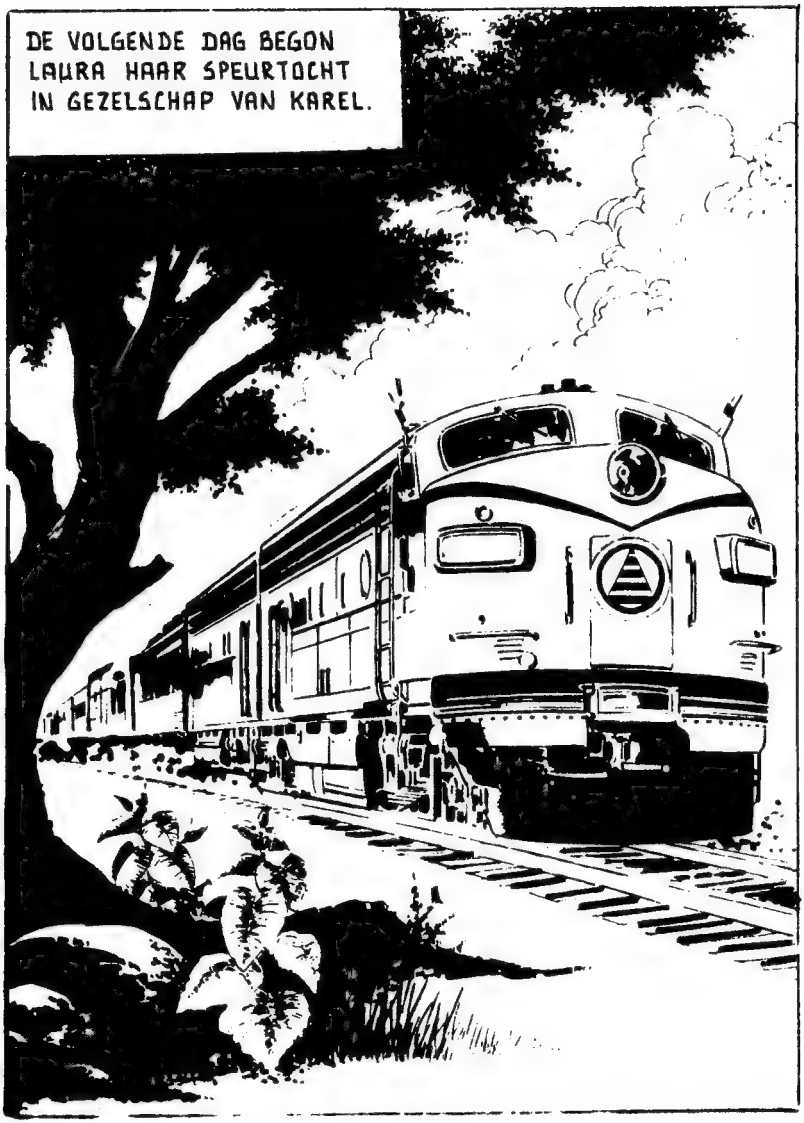
ONDANKS ALLES BLEEF ZE VER_ TROUWEN HEBBEN IN DAVID.

IK MOET HEM VINDEN. ER ZAL TOCH WEL EEN VERKLARING VOOR ZIJN.

KAREL BOOD HAAR ZIJN HULP AAN.

OP HET STATION HEB IK GEÏNFOR_ MEERD NAAR DE PLAATS VAN BESTEM_ MING VAN DE TREIN, DIE ZE NAMEN. HIJ STOPT ONDERWEG MAAR BIJ EEN PAAR PLAATSEN.

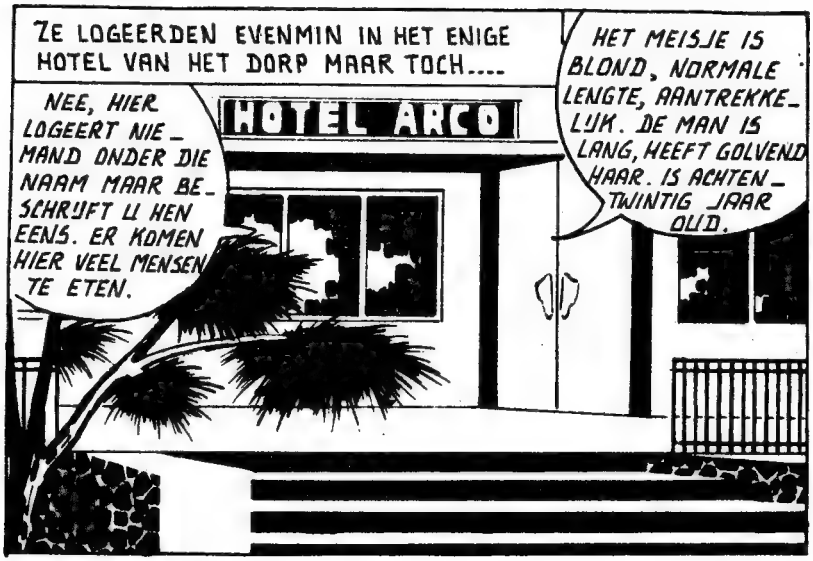
ZE KUNNEN DUS ALLEEN MAAR IN DRIE PLAATSEN ZIJN.


DE VOLGENDE DAG BEGON
LAURA HAAR SPEURTOCHT
IN GEZELSCHAP VAN KAREL.

WAAROM DOE JE DIT ALLES VOOR MIJ, KAREL ?
MISSCHIEN WEL OM JE MIJN BEROUW TE TONEN.

ZE ARRIVEERDEN IN DE EERSTE STOPPLAATS.
WE INFORMEREN BIJ DE HOTELS EN PENSIONS. OOK GAAN WE NA WELKE HUIZEN DE LAATSTE TIJD ZIJN VERHUURD.

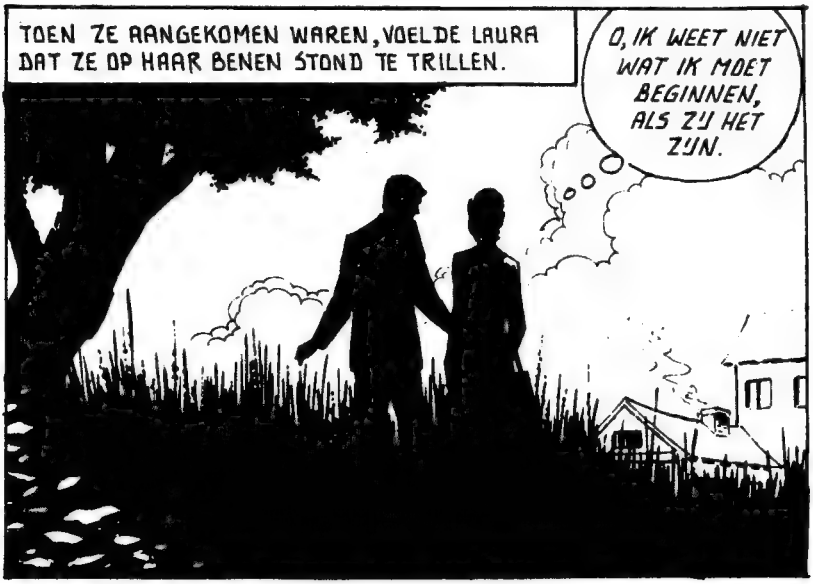
OPNIEUW STAPTEN ZE IN DE TREIN, OP WEG NAAR DE TWEEDE PLAATS WAAR ZE HET PAAR MISSCHIEN ZOUDEN KUNNEN TREFFEN.



DIE BESCHRIJVING.... WACHT ES, ER WAS HIER EEN PASGETROUWD STELLETJE, EEN PAAR DAGEN GELEDEN. IK ZAL U HET ADRES GEVEN. ZE WONEN IN EEN BUITENWIJK.

DE RIT NAAR HET ADRES DAT OPGEGEVEN WERD DOOR DE PORTIER, WAS EEN AFSCHUWE-LIJKE KWELLING.
TAXI

DAT KUNNEN ZE NIET ZIJN. HET IS UITGESLOTEN DAT ZE GETROUWD ZIJN.
PIJNIG JE ZELF TOCH NIET, LAURA.


TOEN ZE AANGEKOMEN WAREN, VOELDE LAURA DAT ZE OP HAAR BENEN STOND TE TRILLEN.
O, IK WEET NIET WAT IK MOET BEGINNEN, ALS ZIJ HET ZIJN.

ZE HAD NAUWELUKS KRACHT OM OP DE BEL TE DRUKKEN.

NA ENKELE OGENBLIKKEN GING DE DEUR OPEN.
NEEE !

DIE KREET KWAM UIT HET DIEPSTE VAN HAAR HART. NEE ! NEE, HET WAS DAVID NIET.
KAN IK U ERGENS MEE HELPEN ?

ZE VERONTSCHUL-DIGDEN ZICH BIJ DE MAN DIE ZOJUIST DE DEUR GEOPEND HAD EN LEGDEN HEM TEGELIJK UIT DAT ZE OP ZOEK WAREN NAAR EEN PAAR MENSEN.

NEE, ZE NAM EEN JONGEMAN MEE. DE DOKTOREN SCHREVEN HEM ENKELE DAGEN RUST VOOR EN ZY VOND DAT HY HIER MOEST UITRUSTEN.

GEEN TWIJFEL MEER MOGELIJK. HET MOET DAVID ZYN.
INDERDAAD, ZO HEET HY. O, U KENT HEM DUS AL?
JA.... IS HY ER?

U KUNT ZE VINDEN BIJ HET MEER. DAAR GAAN ZE BIJNA ELKE DAG HEEN. U VOLGT DE WEG EN DAN RECHTSAF.
HARTELIJK BEDANKT.

IK VERLANGDE ZO NAAR DUIDELIJKHEID EN NU BEN IK BANG.
JE MOET DE FEITEN ONDER OGEN ZIEN, LAURA.

IK ZOU HET NIET KUNNEN VER-DRAGEN ALS ALLES EEN LEUGEN IS GEWEEST.
WE ZULLEN HET GAUW WETEN.

LAURA VOELDE ZICH TOT HET UITERSTE GESPANNEN TOEN ZE BIJ HET MEER KWAMEN.
ZIE JE IEMAND?
NEE, NOG NIET.

OPEENS ONTDEKTEN ZE HET PAAR.
DAAR ZIJN ZE!
JA, ZE ZIJN HET.

ZE LOPEN NAAR EEN BOOT.
ZULLEN WE HEN VOLGEN?

IK HEB NOOIT VAN SCÈNES GE-HOUDEN, KAREL. WE KUNNEN BETER TERUGKEREN.
ZOALS JE WILT, LAURA. IK VIND HET EEN ELLENDIGE GESCHIE-DENIS VOOR JOU.

LAURA AARZELDE: MOEST ZE DAVID UITLEG VRAGEN OF VOOR ALTIJD UIT ZIJN LEVEN VERDWIJNEN, ZONDER DRAMA OF STRIJD, EN ZIJN VERRAAD ONVERSCHILLIG EN MET AFKEER AANVAARDEN?

DAAR ZE NOG EEN PAAR UUR OVERHADDEN, VOOR DE TREIN VERTROK, HAD ZE TIJD OM IN HET RESTAURANT OVER DE SITUATIE NA TE DENKEN.

LAURA, JE HEBT NOG NIETS GEGETEN.

DACHT JE SOMS DAT IK TREK HAD?

OP DAT MOMENT NAM DE ZAAK EEN KEER.

LAURA!

LAURA! GLORIA'S TANTE VERTELDE ME DAT IEMAND ME ZOCHT. ZE BESCHREEF JE EN TOEN WIST IK DAT JIJ HET WAS.
BEN JE BLIJ ME TE ZIEN, DAVID?

HOE KUN JE DAAR-AAN TWIJFELEN. JE WEET HOEVEEL JE VOOR ME BETEKENT IN DIT LEVEN MAAR OOK WAT ONS HELAAS GESCHEIDEN HOUDT

HOU JE PRAATJES MAAR VOOR JE, DAVID! ---- TENZY JE ME JE GEDRAG KUNT VERKLAREN.
IK BEGRIP JE NIET, LAURA. JE WEET TOCH DAT....

ACH, HOU JE MOND TOCH. IK HEB DE DOK-TER IN HET ZIEKEN-HUIS GESPROKEN. IK WEET DAT JE VOLKOMEN GEZOND BENT.
WAT BEDOEL JE EIGENLIJK?

HERHAAL DAT, LAURA.... IK BEN HET DIE NU UITLEG NODIG HEEFT.
WEET JE DAN NIET DAT....?

LAURA KON HAAR VRAAG NIET AFMAKEN. ER WAS IEMAND BINNENGEKOMEN.
IK ZIE DAT HET ZINLOOS IS OM HIERMEE DOOR TE GAAN.
HÈ ?

GLORIA ! WAT DOE JIJ HIER ?
DE WAARHEID VERTELLEN, DAVID. IK BEGRIJP DAT HET GEEN ZIN HEEFT OM TE BLIJVEN LIEGEN.

HET IS WAAR, DAVID. JE BENT VOLKOMEN GEZOND. IK HEB DE RÖNTGEN-FOTO'S VERWISSELD EN IK ZORGDE ER VOOR DAT JE ALLES GELOOFDE, WANT IK WAS VERLIEFD OP JE, WEET JE?

GLORIA VERTELDE HOE ZE ALLES HAD VOORBEREID. HOE ZE EEN VRIEND DE DOKTER LIET OPBELLEN OM TE ZEGGEN DAT DE VERGISSING AL HERSTELD WAS. TOEN BESLOOT ZE HAAR VERHAAL, MET NOG EENS HAAR LIEFDE VOOR DAVID TE BEKENNEN.....

IK HIELD METEEN VAN JE, DAVID MAAR JIJ HEBT DAT NOOIT BEGREPEN.
EENS ZUL JE BEGRIJPEN DAT JE LIEFDE NIET KUNT FORCEREN, GLORIA. IK HOOP DAT JE HIERVAN GELEERD HEBT EN DAT JE MENSEN NOOIT MEER ZOVEEL PIJN ZULT DOEN ALS JE ONS GEDAAN HEBT.

LAURA EN DAVID HADDEN OPNIEUW HET GELUK GEVONDEN.
HUN ZWIJGEN DRUKTE MEER UIT DAN WOORDEN KUNNEN DOEN.

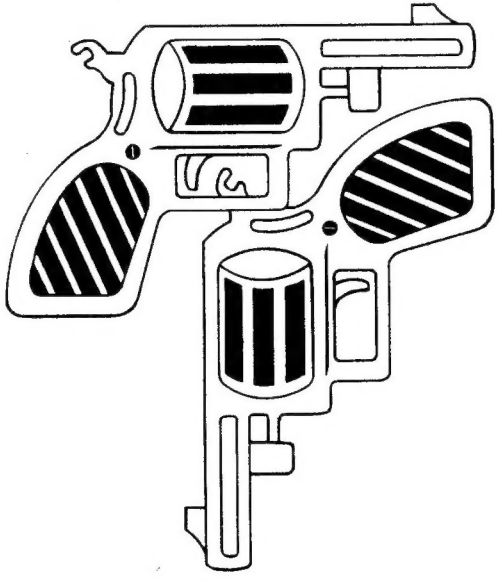
© Heisterkamp B.V.
Een uitgave van Heisterkamp/Ivanov-Castrum - Amsterdam/Gent. Verkoop voor Nederland: Heisterkamp B.V., Prof. Tulpstraat 25, Amsterdam-1004. Tel.: 020 - 22 31 37*. Telex: 16313. Verkoop voor België: Ivanov-Castrum, Oude Brusselseweg 59, 9001 Gentbrugge (België). Tel.: 09/23 18 59. 23.8.74

VOLGENDE WEEK IN DE BEELDROMANCE SERIE

# PEETOOM

amuseert zich

# mister-x



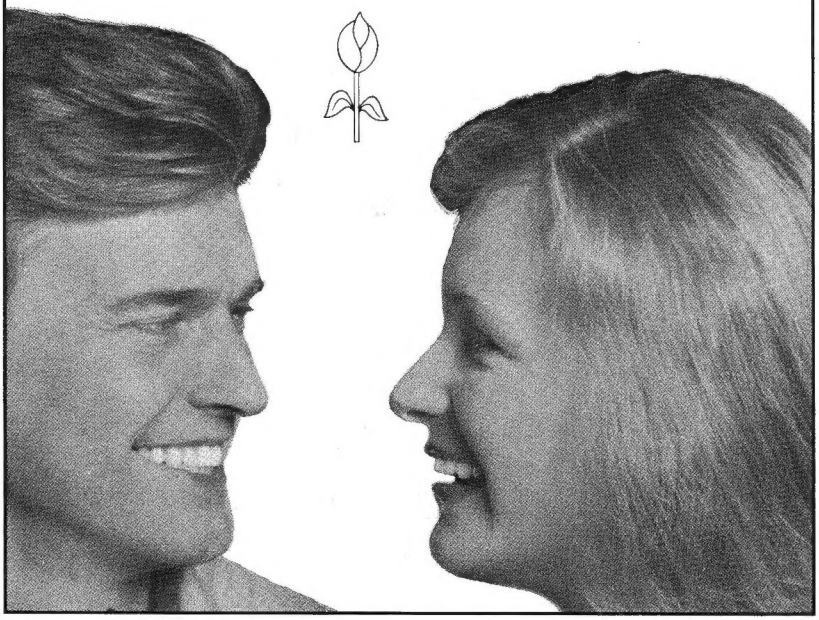
## EEN EINDELOZE STRIP

# Tulproman
## gouden reeks

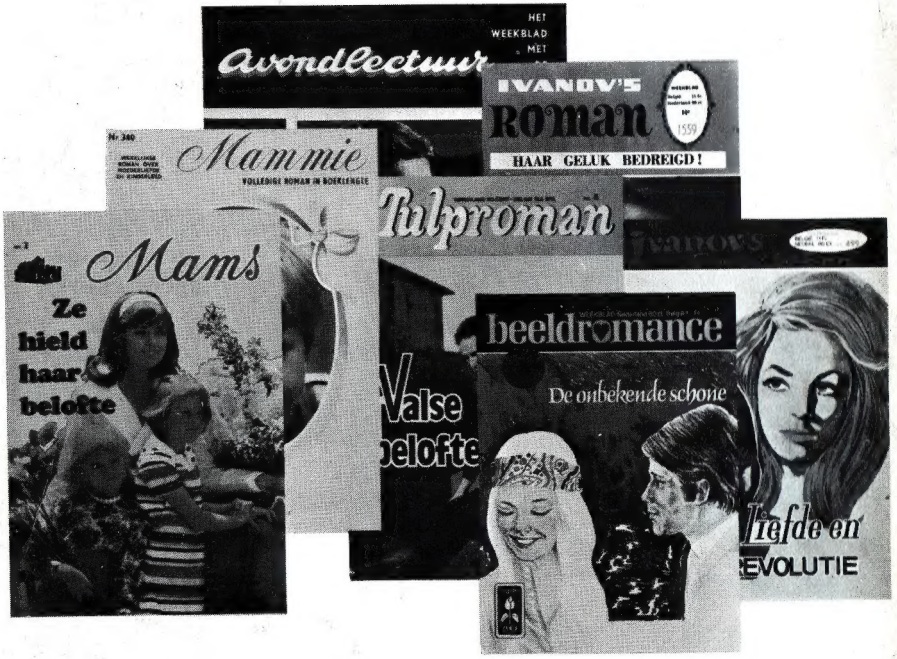
*m.m.v.*
*topauteurs als:*
- *Leni Behrendt*
- *Karin Bucha*
- *Eva Berger*
- *Hanna Schneider*
- *Lo Marx-Lindner*

*e.v.a.*

Verrassend nieuws voor allen die houden van de echte liefdesroman. Van romantiek en hartstocht.
Tulproman, gouden reeks, koos uit het beste werk van topauteurs een speciale selectie. Ongeëvenaard. De mooiste liefdesromans die ooit zijn verschenen. Schrijfsters en schrijvers, die terecht beroemd zijn geworden om hun indringende wijze van verhalen. Eerlijk en oprecht.
Tulproman, gouden reeks, biedt elke week een volledige roman. 64 Pagina's dik.
Voor slechts 95 cent. België 13.Fr. Vraag uw tijdschriftenhandelaar.



# Voortaan kunt u alle dagen..... naar een gloednieuw nummer vragen!




***Elke week verrassen wij U opnieuw met zeven gezellige bladen. Telt U maar mee:***

1. **Avondlectuur.** Met een volledige roman in elk nummer. Met kruiswoordraadsel, kontaktadvertenties en horoscoop. Met humor en feuilleton. En niet te vergeten: de goed getekende strips. Spannend. Onderhoudend. fl.1,-/16 fr.
2. **Ivanov's Beeldroman.** Pakkende liefdesverhalen, zeer raak en professioneel getekend. Veelgevraagd. fl.1,-/15 fr.
3. **Mammie.** Een volledige roman in boeklengte over moederliefde en kinderleed. Bekende europese auteurs fl.1,-/15 fr.
4. **Ivanov's Roman.** Al 39 jaar lang aan de top in haar genre als liefdesroman. Wekelijks 64 pagina's dik. fl.1,-/15 fr.
5. **Beeldromance.** De goed getekende en spannende liefdesstrips. Voor romantische en jonge harten. Slechts fl.1,-/15 fr.
6. **Mams.** Wekelijks verhaal over kinderhuis Fia waar eenzame en verwaarloosde kinderen zoveel liefde ontvangen. Nieuw! fl.1,-/15 fr.
7. **Tulproman.** Gouden Reeks van de top van europese liefdesromans. Hernieuwde uitgave. Die moet U lezen! fl.1,-/15 fr.